

H. R. FRICKER
NOTHING TO DECLARE
2008



* * *

Tafel für Emailleschilder aus der dreiteiligen Serie *Nothing to declare*. 30 x 30 cm. Kantonale Kunstsammlung Appenzell Ausserrhoden.

Publiziert in: «Ich wäre überall und nirgends». Appenzeller Anthologie. Literarische Texte seit 1900. Herausgegeben von der Ausserrhodischen Kulturstiftung. Schwellbrunn: Appenzeller Verlag, 2016. S. 167.

* * *

H.R. Fricker
geb. 1947 in Zürich
lebt in Trogen
Künstler

* * *

Literaturland ist die Plattform für Literatur im Appenzellerland – eine Initiative des Amtes für Kultur Appenzell Ausserrhoden (Schreibwettbewerb) und der Ausserrhodischen Kulturstiftung (Anthologie). www.literaturland.ch